



## PROPUESTA DE EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN JÓVENES DEPORTISTAS INDIVIDUALES

José Carlos Jaenes Sánchez\* y José Carlos Caracuel Tubío\*\*  
Universidad Pablo de Olavide\*  
Universidad de Sevilla\*\*

**RESUMEN:** El objetivo de este trabajo es proponer un modelo de evaluación e intervención para jóvenes que practican deportes individuales. Al igual que en otras ciencias, en Psicología del Deporte es importante tener un protocolo de intervención más o menos unificado. La ventaja que tiene esta propuesta de los autores es que aborda los diferentes factores del campo psicológico que pueden influir en la conducta deportiva.

Se enfatiza la importancia de una metodología y de sistemas de observación rigurosos, además de tener en cuenta el contexto social en el que se mueve el deportista: entrenador, padres y otras personas relevantes.

**PALABRAS CLAVES:** Observación, Evaluación, Intervención, Jóvenes, Deporte.

**ABSTRACT:** The objective of this study is to propose a model to evaluate and treat those young that practice individual sports. Similar to other sciences, in Sport Psychology it is important to have a protocol or program of intervention that is more or less systematic and unified. The advantage that this proposal holds is that it provides different factors from the discipline of Psychology that may influence the way sports are played.

This proposal emphasizes the importance of a methodology and systems for rigorous observation, in addition to being mindful of the social context in which the player moves: trainer, parents and other relevant people.

**KEY WORDS:** Observation, Evaluation, Intervention, Youth, Sports.

**RESUMO:** O objetivo deste trabalho é propor um modelo de avaliação e intervenção para jovens que praticam esportes individuais. Igualmente a outras ciências, ns Psicologia do Esporte é importante ter um protocolo de intervenção, mais ou menos unificado. A vantagem que tem esta proposta dos autores é que aborda os diferentes fatores do campo psicológico que podem influenciar na conduta esportiva. Se enfatiza a importância de uma metodologia e de sistemas de observação rigorosos, além de levar em conta o contexto social em que move o atleta: treinador, pais e outras pessoas relevantes.

**PALAVRAS-CHAVE:** Observação, avaliação, Intervenção, Jovens, esporte.

## INTRODUCCIÓN

La actividad deportiva competitiva, especialmente cuando es llevada a cabo por parte de jóvenes que practican deportes individuales, conlleva una serie de factores que hacen que dicha actividad se convierta en fuente potencial de conflictos de índole psicológica (aunque no exclusivamente). Ello desemboca, en ocasiones, en la demanda de asistencia psicológica como ayuda profesional especializada en la resolución de tales situaciones. Tal demanda puede partir, a veces, del propio deportista pero, dada su juventud y escasa toma de conciencia, frecuentemente es planteada por otras personas de su entorno, bien los padres, bien el entrenador.

Lo requerido idealmente por los entrenadores y lo percibido por los deportistas es, en muchas ocasiones, diferente, como pone de manifiesto un estudio sobre el grado de congruencia entre ambos (Mahamud, Tuero y Márquez, 2005). Resulta importante acercar las demandas de unos y otros para orientarlos adecuadamente, ya que pueden surgir proble-

mas de rendimiento. Por ejemplo, el entrenador puede tanto estar sobreestimando o sobrevalorando determinadas habilidades psicológicas susceptibles de mejora, sin que el deportista entienda lo mismo. Parece del todo necesario moverse en una realidad lo más cercana posible a lo que ambos perciben y requieren.

En este trabajo planteamos un conjunto de directrices encaminadas al trabajo psicológico con las personas referidas: deportistas, padres y entrenadores. Para cada una de estas personas se planteen unos objetivos a alcanzar, por parte del psicólogo, y unos contenidos a obtener como fruto de la entrevista, uno de los medios de abordaje que se proponen. Asimismo, se plantea la necesidad de trabajar con rigor metodológico, utilizando una herramienta esencial en el contexto psicológico-deportivo (y en otros muchos) como es la observación. Finalmente, el análisis de los datos e información recogida tanto en entrevistas como en observaciones proporcionará la base para planificar y poner en práctica la intervención con las personas implicadas y en las situaciones en que se desenvuelven.

## FASE I: OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN

### Primeras sesiones: Entrevistas<sup>1</sup>

#### a) Padres (Entrevista abierta)

**Objetivos:** Observar la dinámica de las relaciones que se establecen entre los padres: acuerdos, desacuerdos, valoración que hacen de la situación, análisis de las atribuciones causales (“culpas”) acerca de lo que está sucediendo.

#### Al final se debe haber recopilado información sobre los siguientes puntos:

- Quién demanda la ayuda psicológica y porqué.
- Conocer lo más posible del deportista como persona: escuela, relaciones familiares, amigos...
- Descripción –lo más objetiva posible– de las conductas por las que consultan con el psicólogo del deporte.
- Localización espaciotemporal de las mismas: dónde (contexto) y cuándo (momentos) ocurren.
- Hechos desencadenantes (factores antecedentes)
- Respuesta: intensidad, frecuencia, objeto, dirección, duración.
- Evolución de problema desde su inicio –o al menos en los últimos tiempos– hasta el momento actual (análisis secuencial).
- Cómo viven los padres la situación:

- Efectos de la conducta de su hijo sobre ellos mismos:
  - Interpretación acerca de lo que ocurre y quien tiene más responsabilidad.
  - Qué hacen ante la situación.
- Expectativas acerca de la posible intervención psicológica.
- Nivel de implicación que estarían dispuestos a asumir en caso de una posible intervención.

#### b) Entrenador (Entrevista semidirigida)

**Objetivos:** Obtener información de primera mano acerca de cómo ve y vive la situación el entrenador, cuáles son sus creencias, a qué atribuye lo que ocurre, la intervención que haya podido hacer y sus resultados. La relación que existe con el jugador y su entorno. Hacer patentes las posibles divergencias entre cómo ven el problema los padres y cómo lo ve el entrenador. Identificar las expectativas de mejora que percibe como entrenador. Valorar su disposición o no a colaborar en la intervención, etc.

#### Al final se debe haber recopilado información sobre los siguientes puntos:

- Grado de ajuste existe entre lo expuesto por los padres y lo que el entrenador percibe y describe.

---

1 No en todos los casos las entrevistas se realizan en el orden que aquí se sigue; depende, en gran medida, de la persona que realiza la demanda y de la estructura en que se mueven las personas implicadas, incluido el psicólogo. En esta fase conviene dejar abierta la primera sesión para que vengan, en primer lugar, quienes crean oportuno.

- Relación personal existente entre deportista y entrenador.
- Relación entre el entrenador y demás miembros de su entorno.
- Grado de ajuste entre las demandas del entrenador y las respuestas del deportista a diferentes niveles: técnico, táctico, etc.
- En caso de no haber sido él mismo quien hubiere demandado la intervención, por qué cree que los padres o el deportista la han planteado.
- Descripción, lo más objetiva posible, de las acciones del deportista.
- Localización espaciotemporal (situacional) y evolución (análisis secuencial).
- Tipo de intervención del entrenador ante la situación y eficacia de la misma.
- ¿Cree que hay algún nivel de implicación de los padres?, ¿en qué dirección?
- Comparación de la situación del jugador con la de otros compañeros.
- Grado de expectativas que existe en torno a la intervención psicológica.
- Nivel de implicación que está dispuesto a asumir en caso de una posible intervención.

### c) **Deportista (Entrevista semidirectiva)**

Es importante saber de primera mano qué opina el deportista sobre el hecho que produce la consulta. No siempre el grado de conciencia sobre lo que ocurre es igual en las partes implicadas. El pronóstico suele ser mejor cuanto mayor grado de aceptación tiene el individuo,

porque de ello depende, en gran medida, su implicación en la posterior intervención. Es interesante confrontar con el deportista aquellos datos que creamos sean relevantes y que se han obtenido por otras vías, siempre y cuando no se quebrante la debida confidencialidad que puedan crear situaciones conflictivas.

**Objetivos:** Varios aspectos —a nuestro juicio, destacables— es necesario identificar: Percepción del problema por parte del propio sujeto y repercusión sobre su rendimiento. Origen y causas que originaron la situación desde su propia perspectiva. Modo de afrontamiento de la misma. Efectos sobre sí mismo y sobre los demás. Asignación de responsabilidades de lo que ocurre.

### **Al final se debe haber recopilado información sobre los siguientes puntos:**

- Grado de conciencia de la situación por la que se consulta.
- Cómo y cuándo aparecen los hechos consultados, en qué contextos y de qué forma lo maneja.
- Descripción de la situación lo más objetiva posible.
- Localización espaciotemporal de la conducta (cuándo y dónde ocurre).
- Morfología de la misma: frecuencia, intensidad, duración...).
- Consecuencias de la conducta (directas, indirectas, demoradas...).
- Tipos de atribuciones causales de éxitos, fracasos y otros acontecimientos.
- Expectativas personales en su vida deportiva.

- Caso de no aceptar la interpretación de los otros, hacérsela ver de forma positiva, como una visión diferente del problema y como oportunidad de mejorar.
- Grado de implicación que está dispuesto a asumir en caso de una posible intervención.
  - Criterios de observación (definición operacional) y medición (frecuencia, duración, intensidad, etc.)
  - Sistemas de registro (muestreo temporal, intervalos, etc.)
  - Instrumentos para la observación y registro: planillas (papel y lápiz, video<sup>3</sup>, computadora, etc.).

### **Observación directa de la situación**

La información recogida en las entrevistas con los distintos implicados supone una descripción subjetiva de los hechos que están aconteciendo, que no exime, cuando sea posible, hacer una amplia observación *in situ*, a fin de ver cómo se producen los acontecimientos y si hay cosas no mencionadas en las entrevistas que puedan estar sucediendo y ser relevantes. Para ello, parece oportuno proceder de la siguiente manera:

- Definir claramente la situación a observar<sup>2</sup>, seleccionando del tipo de registro más adecuado, las respuestas o comportamientos que serán susceptibles de registro, en función tanto de la información proveniente de las entrevistas previas como de la observación sistemática descrita más arriba.
- Estructurar la recogida de información de una forma sistemática:
  - Categorías de conductas e interacciones a observar.
- Determinar en qué momento y lugar se registrarán estos comportamientos y, si es necesario, diseñar situaciones elicitoras de dichos comportamientos (Jaenes, 2001). Así se podrá introducir el trabajo psicológico orientado a que el deportista entrene de forma integral todos los componentes que son necesarios en la competición –entrenamiento físico, técnico, táctico, etc.– en la práctica diaria (Dosil, 2002; Jaenes, 2002, Jaenes y Caracuel, 2005).
- Seleccionar el tipo de tratamiento estadístico determinando previamente qué tipo de pruebas se van a aplicar en función de la naturaleza de los datos a obtener (paramétricas, no paramétricas, apropiadas a un diseño N=1, etc.), así como las herramientas informáticas y los programas de análisis de datos a utilizar (por ejemplo, SPSS u otros similares).

---

2 Es muy conveniente que el o los observadores sean ajenos a la situación, en ningún caso que sean los padres o el entrenador.

3 Es esencial la utilización del registro en video (Riera, 1985, 1989).

## FASE II: INTERVENCIÓN

### Procedimientos de intervención

#### a) Intervención indirecta (mediada)

Sin ser por este orden, trabajaríamos con los elementos de la interacción que no son directamente el deportista, dado que forman parte del “campo psicológico” y afectan a su comportamiento. Esto implica que, aunque la finalidad sea mejorar el rendimiento del tenista, estamos interviniendo también sobre los padres y el entrenador.

En estos casos puede ser de utilidad explicarles la importancia del manejo de las contingencias implicadas en las interacciones que estén ocurriendo; por ejemplo, acerca del uso de reforzadores adecuados, destacando las consecuencias positivas de su uso contingente con los aciertos del deportista. Asimismo, les podemos informar de las consecuencias conductuales de sus intervenciones (verbales, gestuales, etc.).<sup>4</sup>

#### b) Intervención directa (en pista)

Puesto que se ha enfatizado la necesidad de la intervención sobre la mayor parte posible de elementos que conforman una relación<sup>5</sup>, resulta obvia la necesidad de actuar sobre la realidad más directa, es decir, el deportista en su propio medio deportivo, que en este caso es

la pista de tenis. Para ello deberán diseñarse situaciones de juego basadas en el comportamiento por el cual se requería la ayuda del psicólogo del deporte, en las que sea fácil intervenir, alterando los elementos y la secuencialidad de la conducta, si procede. Para la aplicación de estos ejercicios, es necesaria la colaboración del entrenador y, con frecuencia, la de los propios padres.

Deben establecerse criterios de ejecución y, tras un número programado de ensayos, evaluar de nuevo la situación para observar si se han producido cambios y en qué dirección. Una vez alcanzados los criterios de éxito<sup>6</sup> preestablecidos, se llevarán a cabo ensayos de evaluación (seguimiento) que sirvan asimismo como recuerdo. Los ejercicios usados para la modificación del comportamiento pasarán a formar parte de la programación habitual en el entrenamiento siempre que sea conveniente.

La intervención psicológica no debe realizarse, por lo general, al margen del propio entrenamiento, salvo en aquellos casos en los que la demanda sea de natu-

raleza muy específica o incluso clínica. A tal fin resulta útil extraer ejercicios de obras específicas sobre la especialidad deportiva que corresponda. Entre éstas, las de Jaenes (1995) y Crespo (1999), en

---

4 Sugerimos familiarizar a los entrenadores con la utilización de algunos de los criterios del CBAS (Smith, Cruz, Olmedilla, etc.).

5 Actuar sobre todos sería imposible.

6 Es extremadamente importante saber establecer los criterios de éxito ajustados a la línea base del sujeto.

el caso del tenis; Díaz Rodríguez (2003) en bolos; Jaenes y Caracuel (2005) en maratón; Morilla y Pérez-Córdoba (2002) en fútbol; Renom y Violán (2002) para la vela; también la obra de Dosil (2002) puede ampliar la visión de la intervención por recoger trabajos de diversos autores y deportes.

### **FASE III: QUÉ HACER CON LA INFORMACIÓN**

#### **Resultados**

Es conveniente ir analizando los datos en algún/os momentos mientras se van obteniendo, para –si es necesario– reconducir las estrategias tanto observacionales como de intervención. Resultaría poco eficaz esperar hasta el final del proceso para analizar los datos, pues si hubiera algún error o no se estuvieran produciendo los efectos pretendidos, ya no se podría rectificar y tanto el trabajo realizado como el tiempo invertido carecerían de utilidad.

Hay que distinguir dos tipos de información:

- La obtenida a partir de las entrevistas a padres, deportistas y entrenadores. Es previa a la intervención y se encamina a poder instrumentar ésta.
- Los datos que produce la propia intervención, obtenidos tanto durante la misma como con posterioridad a ésta. constituyen propiamente los resultados del trabajo y proporcionan información acerca de los efectos –positivos, negativos o neutros– de la intervención en sí.

#### **Análisis de los resultados**

En esta fase, se organizan y evalúan los datos tratando de clarificar qué factores afectan al comportamiento motivo de la consulta. Asimismo, se analizan los aspectos que se relacionan entre sí, favoreciendo o dificultando dicho comportamiento. Es recomendable tratar de ver la secuencialidad –circunstancias previas y consecuencias del problema– sobre el sujeto, el entrenador y/o los padres.

#### **A modo de conclusión**

En este trabajo se propone un modo de intervención que trate de abarcar el máximo número posible de elementos a la hora de planificar y llevar a cabo una intervención psicológica en un contexto deportivo. Con frecuencia, los trabajos se focalizan sobre aquella variable que parece ser la más importante o la responsable del comportamiento del deportista. Sin embargo, otros factores integrantes del campo psicológico del individuo influyen, en mayor o menor grado, en las interacciones que se establecen, modulándolas (factores disposicionales) o incluso haciéndolas posibles o imposibles (medio de contacto).

Por otra parte, se enfatiza la importancia de trabajar con una metodología y con unos sistemas de observación y registro rigurosos que permitan cuantificar cuando sea posible la intervención. Al mismo tiempo muestra la necesidad de que el trabajo psicológico se dirija hacia la situación real, implicando no sólo al sujeto que presenta el problema, sino al contexto tanto físico –el medio y los ele-

mentos con los que se interactúa— como social: las demás personas —padres, entrenador y otras si fuera necesario— afectadas por la conducta del deportista.

## REFERENCIAS

- Crespo, M. (1990). *Tu tenis: ejercicios para mejorar*. (Niveles iniciación y medio o nivel superior). Madrid: Gymnos.
- Díaz Rodríguez, J. (2003). *Psicología de los bolos*. Santander: Federación Cantabria de Bolos.
- Dosil, J. (Ed.) (2002). *El Psicólogo del deporte. Asesoramiento e intervención*. Madrid: Síntesis.
- Jaenes, J.C. (1995). Técnicas de atención-concentración en tenis. En J.A. Mora (Coord.) *Psicología del Deporte en Andalucía* (pp. 157-158). Málaga: Edinford.
- Jaenes, J.C. (1997). Proyecto de asesoramiento e intervención psicológica a tenistas de la Federación Andaluza de tenis. En J.I. Navarro y J.M. Muñoz (Eds.): *Psicología del Deporte* (pp. 67-71). Málaga: IAD.
- Jaenes, J.C. (2001). Un caso de intervención en tenis. *Revista de Psicología del Deporte*, 10 (2), 307-311.
- Jaenes, J.C. (2002). Entrenamiento psicológico aplicado al remo de competición. En J. Dosil (Ed.): *El psicólogo del deporte. Asesoramiento e intervención* (pp. 183-204). Madrid: Síntesis.
- Jaenes, J. C. y Caracuel, J.C. (2005). *Maratón: Preparación psicológica para el entrenamiento y la competición*. Córdoba: Almuzara.
- Mahamud, J., Tuero, C. y Márquez, S. (2005). Características psicológicas relacionadas con el rendimiento: comparación entre los requerimientos de los entrenadores y la percepción de los deportistas. *Revista de Psicología del deporte*, 14 (4), 237-251.
- Morilla, M. y Pérez-Córdoba, E. (Coords.), (2002). *Entrenamiento de la atención y concentración en el fútbol*. Sevilla: Edición de los autores.
- Renom, J. y Violán, J.A. (2002). *Entrenamiento psicológico en vela*. Barcelona: Paidotribo.
- Riera, J. (1985). *Introducción a la psicología del deporte*. Barcelona: Martínez Roca.
- Riera, J. (1989): *Fundamentos del aprendizaje de la técnica y la táctica deportivas*. Barcelona: Inde.
- Smith, R. E.; Smoll, F. L. y Curtis, B. (1979). Adiestramiento eficaz del entrenador: una aproximación cognitivo-conductual para mejorar sus interacciones sociales con deportistas jóvenes. En J. Riera y J. Cruz (Compils.) (1991): *Psicología del deporte: aplicaciones y perspectivas* (pp. 118-139). Barcelona: Martínez Roca.

REVISTA  
DE PSICOLOGÍA DEL EJERCICIO Y EL DEPORTE  
LATINOAMERICANA

## RECENSIONES

---

ISSN: 1886-8576





**DIRECTORIO DE PSICOLOGÍA.  
FÉLIX GUILLÉN GARCÍA Y SARA MÁRQUEZ ROSA.  
SEVILLA. EDITORIAL WANCEULEN. 2005.**

Hacía falta un libro en psicología del deporte que recogiera los principales datos que sobre nuestra disciplina se han ido generando a lo largo del tiempo. No porque los autores lo hayan desarrollado de una forma óptima, ni siquiera porque sea un buen instrumento de trabajo para los psicólogos del deporte, quizá tampoco porque se disponga de una gran cantidad de información en el espacio contenido en un libro, sino sobre todo porque nos recuerda que nuestra disciplina ya no es tan joven, se empieza a acumular una gran cantidad de conocimientos y, fundamentalmente, debemos conocer esta información si no queremos caer en los errores de la repetición de lo ya realizado.

El libro comienza con un primer capítulo sobre historia de la psicología del deporte, que si bien no es el objeto fundamental de la materia contenida en el libro, sí permite al lector acercarse al contexto en el que la información descrita posteriormente adquiere todo su significado. Un capítulo amplio, riguroso y perfectamente complementario de otros capítulos de historia que se han escrito recientemente.

Los capítulos 2 al 7 recogen todo lo relacionado con la documentación existente en psicología del deporte. En ellos se aprecian aspectos extremadamente positivos, como por ejemplo el listado enorme de manuales de psicología del deporte editados en diferentes países y distintas lenguas, lo que permite un acercamiento contundente a lo que

se ha venido realizando en esta materia. Un comentario similar podríamos hacer del listado de revistas de psicología del deporte y de ciencias aplicadas al deporte, donde los autores han mostrado no sólo una gran capacidad de trabajo, sino sobre todo una gran generosidad al destacar direcciones postales y electrónicas para poder acceder a ellas. Más dirigido al investigador resultan muy interesantes los capítulos 5 y 6 dónde se destacan las tesis doctorales y fuentes de localización de referencias que pueden permitir una búsqueda idónea de líneas de investigación pasadas, presentes y futuras. Todo este bloque de contenido se acompaña de datos significativos sobre vídeos y cassettes y editoriales y librerías que ayudan a completar toda la información contenida en este bloque.

El capítulo 8 es un amplísimo trabajo sobre los tests e instrumentos que se utilizan en psicología del deporte. Al investigador le va a ayudar enormemente saber que dispone de esta cantidad de instrumentos para su trabajo cotidiano, pero también el psicólogo aplicado obtendrá beneficios similares al poder seleccionar cuáles son las estrategias evaluativas más significativas en su trabajo diario. Si a lo anterior le añadimos que los autores nos indican dónde podemos localizar cada instrumento, la facilitación del trabajo es realmente importante.

El capítulo 9, dónde se destacan los lugares en los que se imparte psicología del deporte, tanto de pregrado como de postgrado, muestra una doble utilidad inmediata: el estudiante puede acceder a esta información para ubicar mejor su curriculum, y el profesor de psicología del deporte que puede conocer dónde está la ubicación de sus colegas en esta materia.

Por último, los capítulos 10 y 11 nos ofrecen datos acerca de asociaciones de psicología del deporte, así como de instituciones relacionadas con el deporte. Es una información que cierra el círculo necesario entre aplicación, formación, investigación y asociacionismo, generando ahora sí una sensación tras la lectura de este libro de “controlar” toda la información sobre psicología del deporte.

Sólo podemos destacar un aspecto en contra que, a su vez, puede llegar a convertirse en su gran valor añadido. Nos referimos a la absoluta necesidad de que cada cierto tiempo este libro sea actualizado con las nuevas aportaciones que se vayan realizando en nuestra disciplina. Conociendo a los autores seguro que esto ya lo tienen pensado.

Laura Vives Benedicto  
*Universidad de Murcia*



**CONSTRUYENDO PSICOLOGÍA DEL DEPORTE.  
SANDRA YUBELLY GARCÍA MARCHENA.  
BOGOTÁ, COLOMBIA. LUKAS EDITORES. 2004.**

En este libro, Sandra Yubelly nos muestra a través de una visión muy personal una breve descripción sobre la psicología del deporte en Colombia. Para ello, recoge datos tanto de su experiencia personal como deportista de alto rendimiento en Tenis de Mesa, como de su labor como docente y directora de numerosos trabajos de investigación.

En la elaboración del mismo, cuenta con la colaboración de profesionales como Diana Alejandra Vigoya, Assenthe Sastre y Carolina Soler. Las cuales complementan la valiosa tarea de plasmar la interconexión que entre la teoría y la práctica se da de manera contundente en el campo de la Psicología del Deporte.

Es por ello que trata de compilar en un solo tomo cuatro de los aspectos que giran entorno a este tema de estudio: las bases teóricas del entrenamiento psicológico, su perspectiva aplicada, su importancia en el ámbito curricular y los instrumentos de aplicación e investigación más utilizados.

Resultado de un exitoso trabajo, *Construyendo Psicología del Deporte*, se puede considerar como una guía básica que acerca tanto a los profesionales aplicados como a los noveles, desde una perspectiva peculiar, a la psicología del deporte. Aspecto a considerar si tenemos en cuenta su carácter divulgativo, sin dejar por ello de ser riguroso, lo que hace de esta obra un manual que parte de la realidad más aplicada.

Su autora Sandra Yubelly, muestra de manera clara y directa a lo largo de los veinticinco capítulos que componen el libro, algunos de los tópicos más abordados en el mundo de la psicología y el deporte.

En una primera parte, y antes de adentrarse en los contenidos propiamente aplicados, esboza una visión sobre la historia de la psicología del deporte en Colombia. Recogiendo un marcado carácter crítico, aunque también optimista sobre el futuro desarrollo de este área.

De esta manera aborda como contenidos básicos, el perfil del psicólogo deportivo, así como las necesidades y variantes de investigación existentes, que la autora subdivide en tres líneas diferenciadas (de intervención, pedagógica y experimental).

A lo largo de los siguientes capítulos se compilan diferentes situaciones deportivas bajo el estudio de un solo tópico: *la motivación*. Temática que sin duda es recurrente en el contenido global del libro.

Cabe destacar en este sentido el capítulo 9 de esta primera parte, en el cual se recoge un trabajo crítico y fundamentado en autores considerados ya clásicos, tales como Roberts (1995), Atkinson (1955) o McClelland (1989) entre otros, para describir la notable importancia de la intervención del psicólogo deportivo en los deportes de competición.

La autora refleja a través de un análisis minucioso la actuación de la selección colombiana en el Campeonato Mundial de Fútbol USA '94, desde una perspectiva psicológica y atendiendo a factores como la *Motivación intrínseca y extrínseca, Probabilidad e Incentivo de Éxito, Establecimiento de Metas y El control de tensión*.

Dicho capítulo cobra mayor importancia si cabe, pues conduce a la reflexión, al análisis pormenorizado de la situación actual de la psicología del deporte, no sólo en el ámbito científico desde un punto de vista investigador, sino desde un punto de vista más amplio; en el que estén involucrados no sólo los profesionales más directamente ligados al mundo de la psicología del deporte, también todos aquellos sujetos que hacen que este trabajo cobre sentido (deportistas, familiares, entrenadores, espectadores, árbitros, directivos,...).

Por otro lado, Sandra Yubelly nos ofrece en la segunda parte del libro, un completo modelo o referente de trabajo llevado a cabo con deportistas de diversas disciplinas, destacando bolos, tenis o atletismo, entre otros deportes.

Es aquí donde el lector puede poner en práctica lo expuesto en capítulos anteriores, comprendiendo de este modo la notable importancia de la intervención psicológica en el campo deportivo.

La autora describe diversas técnicas de intervención como la relajación, la visualización o la concentración, entre otras. Desglosando de este modo todo un proceso organizado de entrenamiento que se compone de diferentes fases.

Otro de los temas que se consideran importantes dentro de este ámbito de investigación es el que Vigoya Diana y Sandra Yubelly recogen en el capítulo 15, relacionado directamente con la recuperación de los deportistas lesionados. Ambas autoras llevan a

cabo una pesquisa sobre los posibles efectos que puede ejercer un programa en relajación y visualización sobre estos atletas.

En una tercer parte, se recogen por un lado, los diferentes apartados que contemplan la psicología del deporte desde un plano curricular; destacando dentro de la formación integral la importancia de los elementos psicológicos en la formación deportiva universitaria. Y, por otro lado, la perspectiva psicológica en la selección de talentos.

Finalmente, Sandra Yubelly condensa en el último apartado toda una serie de cuestionarios y pruebas, hojas de registro para utilizar en planes de focalización durante la competición, guías de refuerzo para el entrenamiento y ejercicios de entrenamiento psicológico; útiles para la aplicación en el mundo de la investigación e intervención en Psicología del Deporte.

En definitiva este libro, intenta mantener fielmente la combinación del entrenamiento físico y *psicológico* en el proceso de formación de los deportistas, elementos esenciales en cualquier caso para la obtención de buenos resultados en este ámbito.

Por último señalar que su autora, Sandra Yubelly, ha logrado mostrar la cara más práctica del campo de la psicología del deporte y ha conseguido plasmar y dar a conocer una visión crítica sobre la realidad presente en nuestro entorno.

Mónica Dieppa León  
*Asociación Canaria de Psicología del Deporte*





## ÍNDICE DE AUTORES

### **SERGIO ESCORIAL MARTÍN**

*Características deseables para el arbitraje y el juicio deportivo en judo*

Afiliación: Universidad Autónoma de Madrid

Dirección de contacto: División de Psicología. C.E.S. Colegio Universitario Cardenal Cisneros. C/ Maldonado 48. 28006 (Madrid)

Correo-e.: [sergio.escorial@uam.es](mailto:sergio.escorial@uam.es)

### **FABIO ANDRÉS ANCHIQUE RAMOS**

*Efectos de la autosugestión positiva en el incremento de la efectividad del servicio en tenistas de campo*

Afiliación: Universidad Nacional de Colombia

### **RUTH JIMÉNEZ CASTUERA\*, EDUARDO CERVELLO GIMENO\*\*, FRANCISCO JAVIER SANTOS-ROSA RUANO\*\*\*, TOMÁS GARCÍA CALVO\* Y DAMIÁN IGLESIAS GALLEGÓ\***

*Análisis de las relaciones entre las variables motivacionales y los estilos de vida relacionados con la salud en estudiantes de educación física*

Afiliación: Universidad de Extremadura. España\*, Miguel Hernández. España\*\*, Universidad de Sevilla. España\*\*\*

Dirección de contacto: Facultad de Ciencias del Deporte. Universidad de Extremadura. Avda. de la Universidad. S/N. 10071 Cáceres. España

Correo-e.: [ruthji@unex.es](mailto:ruthji@unex.es)

**LUIS GARCÍA Y CLERSIDA GARCÍA**

*La autoestima y el aprendizaje de destrezas motoras deportivas en niños de 6 a 8 años de edad.*

Afiliación: Northern Illinois University. EE. UU.

Dirección de contacto: Department of Kinesiology and Physical Education, Northern Illinois University. Anderson Hall 233. DeKalb, IL 60115-2854, EE.UU.

Correo-e.: P20CLG1@wpo.cso.niu.edu

**DAVID MALTÊTE\* Y CATHERINE GARNCARZYK\*\***

*Tentativa de conceptualización tridimensional de la cohesión: aplicación al baloncesto.*

Afiliación: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (España)\*, Universidad de Caen, Baja Normandía (Francia)\*\*

Dirección de contacto: UFR Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives – STAPS. Campus 2 «Côte de Nacre» 02, Boulevard Maréchal Juin 14032 Caen. Francia

Correo-e.: davidmaltete@hotmail.com

**FÉLIX GUILLÉN GARCÍA\*, ALICIA SANTANA RODRÍGUEZ\* Y MAURICIO BARA FILHO\*\***

*La ansiedad en jugadores de baloncesto en silla de ruedas de diferentes países*

Afiliación: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (España)\*, Universidade de Juiz de Fora (Brasil)\*\*

Dirección de contacto: Facultad de Formación del Profesorado. C/. Santa Juana de Arco, 1. 35004 Las Palmas de Gran Canaria. España

Correo-e.: fguillen@dps.ulpgc.es

**ALEXANDRO ANDRADE\*, SABRINA DE OLIVEIRA SANCHES\*, VIVIANE P. GONÇALVES\*, EVANEA J. SCOPEL \*\* Y DANIELA S. SZENÉSZI\*\***

*Percepção da dor e estados de humor em atletas lesionados*

Afiliación: Universidad Estadual de Santa Catarina (Brasil)\*, Universidad Federal de Santa Catarina (Brasil)\*\*

Dirección de contacto: Universidade do Estado de Santa Catarina, Centro de Educação Física e Desportos, Departamento de Prevenção Avaliação e Reabilitação. Rua Paschoal Simone, 358. Coqueiros. 88110000 - Florianópolis, SC - Brasil

Correo-e.: d2aa@udesc.br

**JOSÉ CARLOS JAENES SÁNCHEZ\* Y JOSÉ CARLOS CARACUEL TUBÍO\*\***

*Propuesta de evaluación e intervención en jóvenes deportistas individuales*

Afiliación: Universidad Pablo de Olavide\*, Universidad de Sevilla\*\*

Dirección de contacto: Universidad Pablo de Olavide. Ctra. de Utrera, km 1. 41013 Sevilla

Correo-e.: jcjaesan@upo.es



## NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS

La *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte (RIPED)* es una publicación semestral, que publica en español y portugués, y tiene como objetivo la edición de trabajos de carácter científico realizados en el ámbito de la psicología del ejercicio y el deporte.

Los trabajos serán originales, inéditos y no se encontrarán en proceso de revisión en otra revista. Deberán estar realizados con rigor metodológico y han de suponer una contribución al progreso en el ámbito de la psicología del ejercicio y el deporte. Se aceptarán trabajos, tanto de naturaleza teórica como empírica, en especial aquellos que se refieren a cuestiones actuales y de relevancia científica. Los trabajos serán revisados por asesores o especialistas de forma anónima.

### PRESENTACIÓN

---

Todos los trabajos deberán ser presentados mecanografiados, por triplicado, en hojas tamaño DIN A-4, por una sola cara, y con doble espaciado (fuente tipo Times New Roman, 12 puntos). Se adjuntará junto al original en papel, una copia en disco tamaño 3½" o CD. El texto deberá estar procesado en formato Word 6.0/7.0/97/2000.

Los trabajos tendrán una extensión máxima de 25 páginas, de 35 líneas a doble espacio, con márgenes de 3 cms. y numeración en la parte inferior derecha. Se aceptan escritos en castellano o portugués. Se ha de incluir un resumen (en castellano, portugués e inglés), entre 100 y 150 palabras, así como un apartado de palabras-clave (recomendable no más de 4), también en los tres idiomas.

Las figuras, tablas y gráficas se enviarán una en cada hoja (impresas en alta calidad para ser usadas como originales), deberán ser compuestas por los autores del modo definitivo como deseen que aparezcan y estar numeradas correlativamente, indicándose su ubicación en el texto. En el caso de las fotografías, su tamaño tendrá una base de 7 ó 14 cm. y una altura máxima de 20 cm. El pie que describa estas ilustraciones deberá estar en español o portugués. Por la parte de atrás se anotará a lápiz el nombre del autor y el título del trabajo al que pertenecen. No se aceptarán notas.

## LUGAR DE ENVÍO

---

Los trabajos serán enviados por correo certificado, en disquete o CD y papel (como se indica en el primer punto de la presentación) a la siguiente dirección:

*Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Facultad de Formación del Profesorado

C/. Santa Juana de Arco, 1

35004. Las Palmas de Gran Canaria (España)

Su recepción se acusará de inmediato, y en un plazo máximo de 90 días se contestará acerca de su aceptación o no. En el supuesto de no ser aceptado se devolverá el original. Eventualmente, la aceptación definitiva podría supeditarse a “mejoras” o modificaciones del trabajo que los consultores o el consejo editorial propongan al autor. El autor o el primero de los firmantes (a no ser que expresamente se señale otro) recibirán 20 separatas.

## REVISIÓN

---

Todos los manuscritos serán revisados anónimamente. Con el fin de mantener dicho anonimato, en la primera página del texto sólo aparecerá el título del trabajo, pero no los nombres de los autores. Estos y sus filiaciones irán en una hoja previa encabezada también por el título. La filiación comprenderá, generalmente, el departamento, la institución, la ciudad y el país. De no existir otra indicación, la correspondencia se mantendrá con el primer autor en la dirección de su filiación. Es importante que se incluya una dirección de correo electrónico, o en su defecto, un teléfono de contacto o fax.

## CARACTERÍSTICAS

---

La preparación de los manuscritos ha de atenerse por lo demás a las normas de publicación de la APA (*Publication Manual of the American Psychological Association*), cuarta edición, 1991. Interpretación de la normativa internacional para la presentación de trabajos científicos. A continuación se recuerda algunos de los requisitos y se especifican otros adicionales. Obviamente, todas las referencias del texto deberán aparecer dentro del apartado de referencias y viceversa.

Las citas bibliográficas contenidas en el texto constarán del apellido del autor y años de publicación (ambos entre paréntesis y separados por una coma). Si el nombre del autor está incluido en el texto, se pone entre paréntesis sólo el año. Si se trata de dos autores, siempre se citan ambos. Cuando el trabajo tiene más de dos y menos de seis autores, se citan todos la primera vez; en las siguientes citas se pone sólo el nombre del primero, seguido de “et al.” y el año, excepto que haya otra abreviatura de igual forma y del mismo año, en cuyo caso se pondrá la cita completa. Para más de seis autores se cita el primero seguido de “et al.” y en caso de confusión se añaden los autores subsiguientes hasta que resulten bien identificados. En todo caso, la referencia en el listado bibliográfico debe ser completa. Cuando se incluyan varias citas en el mismo paréntesis, se adoptará el orden cronológico. Para identificar trabajos del mismo autor, o autores, de la misma fecha, se añaden al año las letras a, b, c, hasta donde sea necesario, repitiendo el año. Cuando esté “en prensa” se indicará entre guiones.

Las referencias bibliográficas irán ordenadas alfabéticamente al final del trabajo, iniciando una página y ateniéndose a la siguiente normativa:

Para libros: Autor (apellido, coma e iniciales de nombre y punto, en caso de varios autores, se separan con coma y antes del título con una “y”); año (entre paréntesis) y punto; título completo en cursiva y punto; ciudad y dos puntos, y editorial. En el caso de que se cite un libro traducido, se añade al final entre paréntesis el año de la referencia original. Ejemplo:

Nuñez, J.L. y Martín-Albo, J. (2004). *Psicología de la competición*. Sevilla: Wanceulen.

Para capítulos de libros colectivos o de actas: Autor (es); año; título del trabajo que se cita y, a continuación, introducido con “En”, el o los directores, editores o compiladores (iniciales del nombre y apellidos), seguido entre paréntesis de dir., ed. o comp., añadiendo una “s” en el caso de plural; el título del libro en cursiva y entre paréntesis la paginación del capítulo citado; la ciudad y la editorial. Ejemplo:

Valdés, H. (2003). La personalidad de los árbitros y jueces. En F. Guillén (dir.), *Psicología del arbitraje y el juicio deportivo* (pp. 39-54). Barcelona: Inde.

Para revistas: autor; año; título del artículo; nombre de la revista completo en cursiva; vol. también en cursiva y página inicial y final. Ejemplo:

Fox, K.R. y Corbin, C.B. (1989). The Physical Self-Perception Profile: Development and preliminary validation. *Journal of Sport and Exercise Psychology*, 11, 408-430.

Nota: Para otra casuística acúdase al citado manual de la APA.

## CONDICIONES

---

Si se acepta un trabajo para su publicación, los derechos de impresión y reproducción por cualquier forma y medio son de la *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte (RIPED)* no rechazará ninguna petición razonable por parte del autor para obtener el permiso de reproducción de sus contribuciones. Asimismo, se entiende que las opiniones expresadas en los artículos son de responsabilidad exclusiva de los autores y no comprometen la opinión y política científica de la *Revista*. Igualmente, las actividades descritas en los trabajos publicados estarán de acuerdo con los criterios y normativa vigente, tanto por lo que se refiere a experimentación como en todo lo relativo a la deontología profesional. *RIPED* podrá solicitar a los autores copia de los datos en bruto, manuales de procedimiento, puntuaciones, y, en general, material experimental relevante.

## **NORMAS PARA A PUBLICAÇÃO DE TRABALHOS**

A *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte (RIPED)* é uma publicação semestral, que publica em espanhol e português, e tem como objetivo a edição de trabalhos de caráter científico realizados no campo da psicologia do exercício e do esporte.

Os trabalhos serão originais, inéditos e não podem estar sob processo de revisão em outra revista. Deverão ser feitos com rigor metodológico e supõem uma contribuição ao progresso do campo da psicologia do exercício e do esporte. Serão aceitos trabalhos, tanto de natureza teórica como empírica, em especial aqueles que se referem a questões atuais e de relevância científica. Os trabalhos serão revisados por consultores ou especialistas de forma anônima.

### **APRESENTAÇÃO**

---

Todos os trabalhos deverão ser apresentados impressos em três vias, folhas tamanho A-4, frente única e com espaço duplo (fonte tipo Times New Roman, tamanho 12). Juntamente com o original em papel, deverá ser entregue uma cópia em disquete tamanho 3½” ou CD. O texto deverá estar processado em formato Word 6.0/7.0/97/2000.

Os trabalhos terão uma extensão máxima de 25 páginas, de 35 linhas a espaço duplo, com margens de 3 cms. e numeração na parte inferior direita. Serão aceitos trabalhos escritos em castelhano ou português. Deve ser incluído um resumo (em castelhano, português e inglês), entre 100 e 150 palavras, assim como palavras-chave (recomendável não mais que 4), também nos três idiomas.

As figuras, tabelas e gráficos serão enviadas uma em cada folha separadamente (impressas em alta qualidade para serem usadas como originais), deverão ser elaboradas pelos autores de modo definitivo da maneira que desejam aparecer no texto e numeradas, indicando-se sua localização no texto. No caso de fotografias, seu tamanho terá uma base de 7 ou 14 cm. e uma altura máxima de 20 cm. O texto que descreve estas ilustrações deverá estar em espanhol ou português. Na parte de trás se anotarà a lápis o nome do autor e o título do trabalho a que pertence. Não serão aceitas anotações.

### **LOCAL PARA ENVIO**

---

Os trabalhos serão enviados por correio registrado, em disquete ou CD e papel (como indicada no primeiro ponto da apresentação) para o seguinte endereço:

*Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el deporte*

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Facultad de Formación del Profesorado

C/. Santa Juana de Arco, 1

35004. Las Palmas de Gran Canaria (España)

O recebimento será confirmado imediatamente e, dentro de um prazo máximo de 90 dias, será respondido sobre a aceitação ou não. Caso não seja aceito, o original será devolvido. Eventualmente, ao aceite definitivo poderá ser condicionado a “melhorias” ou correções do trabalho que os consultores ou o conselho editorial proponham ao autor. O autor ou o primeiro das assinantes (a não ser que expressamente se indique outro) receberão 20 separatas.

## **REVISÃO**

---

Todos os manuscritos serão revisados anonimamente. Com o objetivo de manter tal anonimato, na primeira página do texto só aparecerá o título do trabalho, sem os nomes dos autores. Estes e suas respectivas filiações irão em uma folha anterior previa encabeçada também pelo título. A filiação compreenderá, geralmente, o departamento, a instituição, a cidade e o país. Não existindo outra indicação, a correspondência será mantida a do primeiro autor no endereço de sua filiação. É importante que se inclua uma direção de correio eletrônico, ou caso não exista, um telefone de contato ou fax.

## **CARACTERÍSTICAS**

---

Na preparação dos manuscritos, deve-se estar atento para as demais normas de publicação da APA (*Publication Manual of the American Psychological Association*, quarta edição, 1991. Interpretação da normativa internacional para a apresentação de trabalhos científicos. A seguir, são apontados alguns dos requisitos e especificados outros adicionais. Obviamente, todas as referências do texto deverão aparecer dentro do seguimento de referências.

As citações bibliográficas contidas no texto constarão do sobrenome do autor e anos de publicação (ambos entre parêntesis e separados por um vírgula). Se o nome do autor está incluído no texto, se coloca entre parêntesis somente o ano. Se tratando de dos autores, sempre se cita ambos. Quando o trabalho tem mais de dois e menos de seis

autores, se cita todos na primeira vez; nas seguintes citações se coloca somente o nome do primeiro, seguido de “et al.” e o ano, exceto que haja outra abreviação igual e do mesmo ano, na qual se colocará a citação completa. Para mais de seis autores será citado o primeiro seguido de “et al.” e no caso de confusão se os autores subsequentes até que resultem bem identificados. Em todo caso, nas referências bibliográficas a citação dos autores deve ser completa. Quando se incluem várias citações no mesmo parêntesis, se adotará a ordem cronológica. Para identificar traballos do mesmo autor, ou autores, da mesma data, se adiciona as letras a, b, c, até onde seja necessário, repetindo o ano. Quando o artigo está “em publicação” se indicará entre aspas..

As referências bibliográficas serão ordenadas alfabeticamente no final do trabalho, iniciando uma página e atendendo a seguinte norma:

Para livros: Autor (sobrenome, vírgula e iniciais do nome e ponto, em caso de vários autores, se separam com vírgula e antes do título com um “e”); ano (entre parêntesis) e ponto; título completo em itálico e ponto; cidade e dois pontos, e editora. No caso de um livro traduzido, se adiciona no final entre parêntesis o ano da referência original. Exemplo:

Núñez, J.L. e Martín-Albo, J. (2004). *Psicología de la competición*. Sevilla: Wanceulen.

Para capítulos de livros coletivos: Autor (es); ano; título do trabalho que se cita e, na continuação, introduzido com “En”, o (os) diretor(es), editor (es) ou organizador (es) (iniciais do nome e sobrenomes), seguido entre parêntesis de dir., ed. ou org., adicionando um “s” em caso de plural; o título do livro em itálico e entre parêntesis as páginas do capítulo citado; a cidade e a editora. Exemplo:

Valdés, H. (2003). La personalidad de los árbitros y jueces. En F. Guillén (dir.), *Psicología del arbitraje y el juicio deportivo* (pp. 39-54). Barcelona: Inde.

Para revistas: Autor; ano; título do artigo; nome da revista completo em itálico; vol. também em itálico e página inicial e final. Exemplo:

Fox, K.R. e Corbin, C.B. (1989). The Physical Self-Perception Profile: Development and preliminary validation. *Journal of Sport and Exercise Psychology*, 11, 408-430.

Nota: Em casos diferentes aos citados, consultar manual da APA.

---

## CONDIÇÕES

---

Caso o trabalho seja aceito para publicação, os direitos de impressão e reprodução por qualquer forma e meio são da *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*

(*RIPED*). Não serão recusados nenhum pedido normais por parte do autor para obter a permissão de reprodução de suas contribuições. Ainda assim, entende-se que as opiniões expressas nos artigos são de responsabilidade exclusiva dos autores e não comprometem a opinião e política científica da *Revista*. Igualmente, as atividades descritas nos trabalhos publicados estarão de acordo com os critérios e normativa vigente, tanto no que se refere a experimentação como em tudo relacionado à deontologia profissional. *RIPED* poderá solicitar aos autores cópia dos dados originais, manuais de procedimento, anotações, e, em geral, material experimental relevante.

# BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Si desea suscribirse a RIPED, cumplimente el boletín de inscripción adjunto (o una fotocopia del mismo) y remítalo a la dirección que figura al final de la página.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	<i>Normal</i>	<i>Instituciones</i>
Suscripción anual:	20 euros	40 euros
Ejemplares sueltos:	13 euros	25 euros

## DATOS PERSONALES

Apellidos .....  
Nombre ..... NIF .....  
Domicilio .....  
Población ..... Código Postal .....  
Provincia ..... País .....  
Correo-E ..... Teléfono .....

**DATOS BANCARIOS** (cumpliméntelos sólo en caso que desee efectuar el pago mediante domiciliación bancaria)

*Código Cuenta Revista*

Entidad	Oficina	DC	Nº de Cuenta

Señor director del banco o Caja de Ahorros, hasta nuevo aviso, le ruego abone a la cuenta anterior de la Editorial Wanceulen y con cargo a mi cuenta los recibos correspondientes a la suscripción o renovación de la Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte.

Firma ..... Fecha .....  
Titular .....  
Domicilio .....  
Población ..... Código Postal .....  
Provincia ..... País .....

Entidad	Oficina	DC	Nº de Cuenta

*Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*

WANCEULEN. Editorial Deportiva, S.L.

C/. Cristo del Desamparo y Abandono, 56. C.P. 41006 Sevilla (España)





